87:

就像中世纪中国的文学史模型，加上日本早期的编年史，使得怀风藻的编撰者能够构建一种汉诗的历史，对此，中世纪的中国古典诗为它提供了丰富而复杂的词语资源（diction）。

【Diction：the way in which words are used in speech or writing; choice of words especially with regard to correctness, clearness, or effectiveness : wording used; the way that sb pronounces words.】

【文武天皇的诗：<https://miko.org/~uraki/kuon/furu/text/waka/kaifuu/kaifuusou.htm>

文武天皇　三首【年二十五】

015　五言詠月　一首

月舟移霧渚　楓楫泛霞濱　臺上澄流耀　酒中沈去輪

水下斜陰碎　樹落秋光新　獨以星間鏡　還浮雲漢津

剑桥日本文学史的作者认为，只有经过熟练地观察和对六朝诗的诗学认同，才能写出这样的诗。】